

## Cuadrante definitivo

Lunes			Martes			Miércoles		
Aula 8	Aula 9	Aula 2	Aula 8	Aula 9	Aula 2	Aula 8	Aula 9	Aula 2
		16:30 - 18:00 Combo 1 Carlos Villoslada		16:30 - 18:00 Combo 3 Juan Sainz	16:30 - 18:00 Combo 5 Jose Aragón	16:30 - 17:30 Canto Merche Corisco	16:30 - 17:30 Bajo Javier Bermúdez	16:30 - 17:30 Piano Juan Gómez
		18:00 - 19:00 Saxo Carlos Villoslada		18:00 - 19:00 Batería Juan Sainz	18:00 - 19:00 Guitarra Jose Aragón		17:30 - 19:00 Teoría Básica Javier Bermúdez	17:30 - 19:00 Teoría Avanzada Juan Gómez
		19:00 - 20:30 Combo 2 Carlos Villoslada		19:00 - 20:30 Combo 4 Juan Sainz	19:00 - 20:30 Combo 6 Jose Aragón		19:00 - 20:30 Combo 7 Javier Bermúdez	19:00 - 20:30 Combo 8 Juan Gómez

22:00 - 01:00  
Jam session  
(Cambalache Jazz Club)

## Asignación provisional a los grupos

Apellidos, Nombre	Instrumento preferente	Combo
Bérmudez Lozano, Adán	Batería	8
Gallardo Hedrera, Manuel	Batería	7
Hernández Cervantes, Diego Manuel	Batería	1, 4
Martínez Fernández, Enrique	Batería	2, 5
Escortell Blandino, Daniel	Bajo	3, 7
Moreno Muñoz, Sebastián	Bajo	2, 6
Palma Illana, Javier	Bajo	S/A
Peña Deudero, Miguel Ángel	Bajo	1, 5, 8
Salado Alba, Rafael	Bajo	4
Angosto Garat, Ana	Piano	7
Fernández García-Agulló, Pablo	Piano	5
Flores Cano, Juan Carlos	Piano	8
García López, Rafael	Piano	S/A
Rosado Velasco, Álvaro Juan	Piano	4
Corisco, Merche	Canto	8
Fernández Hurtado, Natalia	Canto	7
Navas Corbacho, Verónica	Canto	8
Ortega Cerpa, Désirée	Canto	5
Rodríguez Cortés, Esteban	Canto	2
Versaci, Samuel	Canto	1

Apellidos, Nombre	Instrumento preferente	Combo
Barcia Prieto, Daniel	Flauta	7
De La Gándara Frieyro, Lourdes	Trompeta	8
Montero Ojea, David	Saxo	2
Rodríguez Naranjo, Alfonso	Clarinete	8
Rodríguez Salazar, Fernando	Saxo	1
Roldán Guerrero, Rafael	Saxo	4
Alves Lourenço Martins dos Santos, Pedro Gil	Guitarra	7
Gutiérrez Torrejón, José Manuel	Guitarra	3
López Varela, Matías	Guitarra	6
Pérez Gil, José María	Guitarra	4
Reyes Facio, Abraham	Guitarra	5
Sampalo Calvo, Alfredo	Guitarra	6
Uviñas Pons, Basilio	Guitarra	1, 2